



# Exponera!

NYHETSREVE FRÅN RIKSFÖRBUNDET SVENSK FOTOGRAFI

Nr 8, 2024

## ***En överraskning...***

I höst kommer otippat *både* en Årsbok och en Bildkrönika!

I detta nummer får vi bland annat läsa ett förord, träffa Bert som fotograferar i närområdet och läsa om planering av en bild samt se ett kollage från Planket Göteborg.

Inlämningen till RSF Klubbävlingen är framskjuten.

Läs om Sveriges Fotodagar och lokala Fotoklubbar.

Trevlig läsning önskar RSF styrelse.

Kontaktuppgifter till oss finns på sista sidan.

RSF, Riksförbundet Svensk Fotografi, är paraplyorganisation för 135 fotoklubbar runtom i Sverige. Tillsammans i klubbarna och med våra Direktmedlemmar är vi 6500 fotograferande medlemmar. Etablerades 1946. [Sveriges Fotoklubbskarta](#)



Foto: Dick Nilsson, Halmstad Fotoklubb. Hämtad ur "Vill du synas med dina bilder?"

## I fokus.

- Inlämning till RSF Klubbävling är framflyttad till 15 oktober. Betalning RSF tillhanda senast 18 oktober.
- Vi uppmuntrar till **Svenska Internationella Fotoutställningen 2025**. (RSF:s SIEP Swedish International Exhibition of Photography 2025). Inlämning sker, om ett halvår, i mars 2025. Inspiration i [Bokhyllan](#).
- Inlämning till den 46:e RIFO, Riksfotoutställningen, senast 31 januari 2025. Betalning RSF tillhanda senast 5 februari 2025. Mera information i nästa nummer.
- Ändrade regler i kommande RIFO, Riksfotoutställningen.
  - Nya format på påsiktsbilder. Yttermått monterat: 300x300, 300x400 eller (A3) 297x420 mm.
  - Bilder monteras stående eller liggande på kartong eller kapaskiva\*. Vid montering bakom passparteout kan en skyddande bakre kartong appliceras. Montering ska vara styv med maximal tjocklek 5 mm.
  - Max längd för Bildspel är tre minuter.
- Hur kan Sveriges Fotoklubbar bli attraktivare? Hur gör ni i klubben? Vad kan RSF göra mer? Skriv ett mejl [RSF Exponera! redaktion](#) och berätta.

\* Förekommer även under flera namn. Bl.a. Sandwichkiva, Foamboard och Cellpannå.

### Liten tävlingsordlista:

Ordet utställning betyder i detta sammanhang tävling. Ordet Salong förekommer också.

RIKSFÖRBUNDET SVENSK FOTOGRAFI

## Redo för ny inspiration...?

I en fotoklubb eller som direktmedlem kan du:

- Utveckla ditt eget fotograferande.
- Träffa likasinnade i trevliga sociala aktiviteter.
- Få rabatter och andra förmåner.
- Nätverka med andra klubbar och medlemmar.
- Du kanske rentav vill pröva dina vingar och tävla?

Hitta din närmaste klubb och mycket mer på [svenskfotografi.org](http://svenskfotografi.org).

RIKSFÖRBUNDET SVENSK FOTOGRAFI

## Ta chansen att vara jury i Projekt 52.

Varje söndag presenterar vi ett nytt veckans tema.

### Du själv eller din klubb kan vara jury i Projekt 52.

- Ett eller flera teman under året.
- Välj ut 10 favoritbilder bland de inkomna.
- RSF visar bilderna i SoMe och i andra kanaler.
- Skriv gärna kommentarer om du/ni vill.

Jureringen sker enkelt i RSF:s medlemssystem.

### Projekt 52 är ingen tävling.

Att vara jury kan bli att känna sig för att bli med i en tävlingsjury någon gång.

[Anmälan att vara jury i Projekt 52.](#)



Hämtad från Instagram

## Ta vara på fördelarna...

Som medlem i en RSF ansluten Fotoklubb eller som Direktmedlem finns Medlemsförmåner.

### Varor och tjänster inom foto och fotolivet från kända varumärken och några Start-Up.

- Hotellboende i Sverige, Norden och på Grönland.
- Hyr fotoutrustning för resan. Varför inte hyra och testa innan du köper?
- Fotoresor och kurser.
- Hyr en komplett professionell fotostudio i centrala Stockholm.
- Hyr lägenhet på Österlen. Nära Nationalpark.
- Data recovery när hårddisk och minneskort kraschat.
- Prenumerera på tidsskrift.

och mycket mer...

Några av våra partners hjälper oss med vinster i tävlingar.

Alla erbjudanden går oavkortat till er medlemmar.

Har du uppslag på nya medlemserbjudanden?



[Flera samarbetspartners](#)

# Otippat kommer en 49:e Årsbok i år.

**Vi berättar mera i nästa nummer. Årets bildredaktörer får nu ordet.**

*- Vi tackar för förtroendet att få välja ut bilder till 49:e utgåvan av. Riksförbundet Svensk Fotografis Årsbok 2024.*

*Vi hade många bra bilder att välja mellan och det var ingen lätt uppgift vi fick. Vi arbetade först på egen kammare för att sedan stråla samman och diskutera våra val. Vi har sett vackra bilder, känslosamma bilder och bilder som får tankarna att vandra. Och det var väl just det som vi letade efter. Ett uttryck som väcker känslor och formar frågor. Vi kan konstatera att det finns många duktiga fotografer i vårt avlånga land. Fotografer som brinner för att skapa och berätta med sina bilder.*

*Årsboken är ett tidsdokument som visar bredden i våra fotoklubbar. Den visar att fotokonsten är variationsrik och att nyfikenheten på nya tekniker och förhållningssätt får utövarna att utvecklas.*

*Vi hoppas att årets bok ska glädja dem som tar del av den och ge inspiration till nya projekt och bildidéer hos RSFs medlemmar runtom i landet.*

*Anna Grizelj och Tommy Lie. Årets bildredaktörer.*

RIKSFÖRBUNDET SVENSK FOTOGRAFI

## ÅRSBOK 2024



ANNUAL FROM THE NATIONAL ASSOCIATION OF SWEDISH PHOTOGRAPHY

Omslagsbild Årsbok 2024: Mia Elnif

**Exponera!**  
NYHETSREV FRÅN RIKSFÖRBUNDET SVENSK FOTOGRAFI



# Hur kan Sverige bli lika aktiva som sina nordiska grannar?

## Vad säger ni?

Exemplet här intill är hämtat från en internationell tävling. Mönstret är liknande i andra tävlingar.

### Fråga till er.

Hur tänker ni om detta? Diskutera gärna inom klubben och ge klubbens svar eller om du hellre vill svara enskilt.

Skriv ett mejl till [redaktionen](#).

[RSF Kalender](#)

Nordiska Fotomästerskapet 2024									
		Open color				Open monochrome			
		Inlämnade		Accepterade		Inlämnade		Accepterade	
Land	%	Antal fotografer	Antal bilder	Antal fotografer	Antal bilder	Antal fotografer	Antal bilder	Antal fotografer	Antal bilder
Danmark	17 %	70	280	46	97	68	270	52	112
Finland	34 %	140	554	74	134	134	527	75	125
Norge	33 %	137	546	89	183	135	534	79	150
<b>Sverige</b>	<b>16 %</b>	64	254	41	74	60	239	42	82
<b>Totalt, st.</b>		<b>411</b>	<b>1634</b>	<b>250</b>	<b>488</b>	<b>397</b>	<b>1570</b>	<b>248</b>	<b>469</b>

Totalt lämnades 3204 bilder in av 411 fotografer från 4 länder.

## Att planera en bild.

Text och bild: Anna Grizelj.

*- Det började med att vi på jobbet pratade om att hålla många bollar i luften och funderade på hur man uttrycker det på engelska. Där och då föddes en idé. Jag kontaktade en modell och en make-upartist som jag använt tidigare och vi lyckades pussla ihop ett datum som skulle passa oss alla och sedan började jag planera på allvar.*

*Min initiala idé var att modellen skulle ha bollar svävande i luften ovanför hennes hand. Sedan funderade jag en vända till...*

Du har just läst inledningen i *Att planera en bild* av vår återkommande gästskribent Anna Grizelj. [Läs fortsättningen.](#)



## Medlemsporträtt. Sidan 1.

I vår serie med Medlemsporträtt presenterar vi **Bert Grahn** som är medlem i [Umeå Fotoklubb](#).

*- Som pensionär (86 år) är jag ofta på gång med min kamera. Av olika skäl är mina foton nästan uteslutande från närområdet med dess natur. Varje gång förvånas jag över hur föränderlig naturen är. De olika årstiderna och bland annat ljusets variation gör att de yttre förutsättningarna är olika från gång till gång. Även om platserna många gånger är desamma blir bilderna annorlunda. Efter en nästan daglig fotorunda så lägger jag in bilderna i datorn och redigeringsprogrammet. De som blir kvar efter granskning ingår i min samling för kommande behov ex. fototävlingar. Att välja ut bilder till olika tävlingar är svårt men också en intressant och spännande del i min fotoverksamhet.*

*Jag är nog på olika sätt en tävlingsmänniska varför jag också gillar fototävlingar. Något jag ofta gör, och som jag tror är nyttigt och berikande, är att titta på andras bilder på webben, fototidningar och ex utställningar.*

*Bert Grahn*

Stort tack för din medverkan Bert!



Foto: Bert Grahn



## Medlemsporträtt. Sidan 2.

Fem frågor till Bert Grahn, Umeå Fotoklubb.

1. Hur och när blev du medlem?
2. Vad har medlemskap betytt för dig?
3. Vad har du kunnat bidra med som medlem?
4. Hur har ditt fotograferande utvecklats som medlem?
5. Har du tips som du vill förmedla?

1. *Medlem i Umeå Fotoklubb blev jag år 2014, flera år efter min pensionering och efter att jag då försökt hantera min nyinköpta kamera. Rätt snart upptäckte jag att jag behövde lära mig mera om foto och att bästa sättet att gå vidare var att gå in i en fotoklubb.*

2. *Medlemskapet har betytt mycket för mig. Förutom gemenskap med nya vänner har medlemskapet inneburit fotokunskap genom utställningar, exkursioner och diskussioner vid klubbens månadsträffar mm. Medlemskapet har också inneburit att jag studerat andras bilder i klubben, fototidningar, hemsidor mm, vilket inte blivit av annars.*

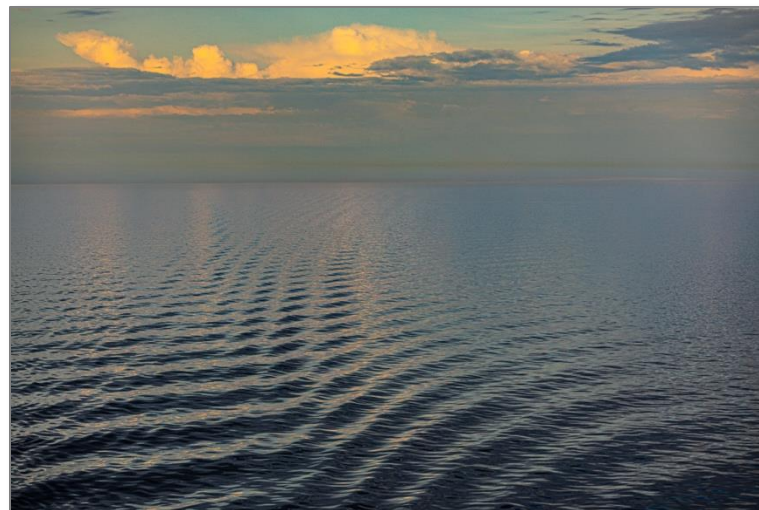


Foto: Bert Grahn

3. *Detta är kanske en lite svårare fråga. Det jag definitivt kan säga är att jag deltagit med liv och lust i de flesta av aktiviteter, som utställningar, tävlingar och månadsmöten*
4. *Det känns som att min utveckling har varit mera mot känslan i en bild och vad en bild berättar än att bara se en bild som en bild.*
5. *Tips o tips, men det vore inte helt fel med flera informella möten (bland annat i naturlandskapet) medlemmar emellan i klubben och med kameran och kaffepannan i högsta hugg.*

# Medlemsporträtt.

Foto: Bert Grahn



## Träffa RSF och lokala Fotoklubbar på Sveriges Fotodagar.

### SVERIGES FOTODAGAR 2024 med kända föreläsare.

Lyssna på sex föreläsningar med kända fotografer – med fokus på bildens styrka! Du som köper biljett får uppleva inspirerande bilder från hela världen, tips om allt från komposition, bildtänk & teknik, och hur du själv kan utveckla din fotografering. Biljettpris: 95 kr/person.

### GRATIS MÄSSA

Under fotodagarna kan du som besökare på mässan testa fotobranschens senaste kamera- och fotoprylar och ta del av erbjudanden – samtidigt som du kan ställa dina foto- & pryl-frågor till utställarnas kunniga personal. Att besöka mässan och utställarna är gratis.

### [Läs mera och köp biljett: Sveriges Fotodagar 2024](#)

RSF är på plats. Vill din Fotoklubb hjälpa oss? [Hör av er till oss BUMS!](#) RSF har rollup och bord uppställda. Finns plats för lokala Fotoklubbar att delta med oss. Först till kvarn! OBS! Alla deltagare köper biljett till föreläsningarna.



**19 oktober**  
Biograf Skandia, Stockholm



**9 november**  
Quality Hotel The Weaver, Göteborg



**30 november**  
Scandic Star Hotel, Lund



## Planket Gbg lördagen 31 augusti 2024

I härligt sommarväder kunde fotoentusiaster samlas på Domkyrkoplan mitt i centrala Göteborg för att visa, se på bilder och diskutera. Förutom arrangören av dagen - föreningen HCV - fanns både fotoklubbar, RSF och VSF representerade liksom alla enskilda fotografer med sina bilder.

Vimmelbilder - Monica Wennblom

RSF deltog.



**HCV**

= Hasselblads Centers vänner.

**VSF**

= [Västra Sveriges Fotoklubbar](#).

Distriktsförbund för 38 Fotoklubbar med sina 2600 medlemmar.

## Nästa gång...

...blir novembernumret.

Vi får veta mera om *både* Årsboken och Bildkrönikan.

Vill du bli gästande skribent?

[Njut av andras bilder!](#)

[Vill du synas med dina egna bilder?](#)

Hälsningar

RSF:s styrelse

[info\(at\)svenskfotografi.org](mailto:info(at)svenskfotografi.org)

För mera information än vad vi kan ge er här: [Svensk Fotografi](#)

Exponera! utkommer med ca. 10 nummer per år vid månadsskiten. Manusstopp är den 20:e varje månad.

[RSF Exponera! redaktion](#) Redaktör: Peter Heljesten.



Foto: Suzanne Larsdotter, Fotoklubben Fornby, Borlänge. Hämtad från "Vill du synas med dina bilder?"